



TALLER PRÁCTICO DE NEGOCIACION

Descripción general

El seminario persigue orientar la carga del contenido hacia los aspectos prácticos del arte de la negociación para lo cual se prevé la realización de ejercicios prácticos como base central del curso. La carga prevista es 25-75.

El seminario contempla un 25% de carga teórica y un 75% de práctica.

TEMARIO

MODULO 0: El proceso de negociación.

- ✓ Definición de los contenidos en el proceso de negociación.

EJERCICIO DE ROLE PLAYING: Negociación sobre empleo y salarios.

MODULO I: La preparación en Negociación.

EJERCICIO DE REDACCION: Desarrollar el plan de negociación con sus componentes.

MODULO II: Los estilos en negociación

EJERCICIO DE DESCRIPCION: Escuchar / ver una grabación y describir el caso con los elementos implícitos de la negociación.

EJERCICIO DE ANALISIS: Escuchar / ver una grabación y describir los estilos utilizados.



MODULO III: Herramientas útiles para el negociador.

EJERCICIO TEST: Conociéndose a sí mismo.

EJERCICIO DE ESCUCHA ACTIVA: Describir el estilo en comunicación.

EJERCICIO DE PRACTICA NEGOCIADORA: Role playing – superar las objeciones en las ventas.

MODULO IV: Integrando los conceptos del proceso de la negociación.

EJERCICIO DE NEGOCIACION: ROLE PLAYING – utilizar estilo ganar-perder. Caso de negociación de una cobranza.

EJERCICIO DE NEGOCIACION: ANALISIS DE CASO ESCRITO – Analizar las posibilidades de éxito utilizando el estilo ganar – ganar.

Metodología Y RECURSOS NECESARIOS

A través de una metodología vivencial y experimental, los entrenados serán animados a jugar un juego de roles en donde se pueda poner en práctica sus habilidades negociadoras.

También serán utilizados ejercicios en base a material audio-visual, material escrito, y juegos de grupos durante el día de trabajo, de modo que el aprendizaje sea dinámico, y, por lo tanto, eficaz.

Este seminario requiere un mínimo y un máximo de inscriptos.

Los conocimientos y conceptos teóricos surgen de la aplicación de los casos.

NOTA: Los programas son ajustables a requerimiento en lo que respecta a temática, metodología, carga horaria y contenidos.

